



Máster

Laboratorio de
la vivienda del
siglo XXI

7^a edición
2010 · 2011
Barcelona

Dirección:
Josep Maria Montaner
Zaida Muxí Martínez

ETSAB · UPC

Inicio de curso 4 de Octubre de 2010
www.laboratoriovivienda21.com

Información:
Fundació Politècnica de Catalunya
carme.huguet@fpc.upc.edu



Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI



7ª edición
2010 · 2011
Barcelona

Directores: Dr. Arquitecto Josep Maria Montaner
Dra. Arquitecta Zaida Muxí Martínez

Coordinación: Arq. Roser Casanovas

El **Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI** combina de manera rigurosa tanto la teoría como la práctica. La formación teórica aporta criterios para una cultura crítica que tenga una base histórica y metodológica, conociendo los hechos esenciales de la evolución de la vivienda masiva, las interpretaciones estéticas y antropológicas, los instrumentos de análisis de las formas de la vivienda y los criterios técnicos que favorecen la sostenibilidad. Desde un punto de vista práctico el curso se basa en ir evolucionando desde trabajos de gestión urbana, proyectos generales, estudios de detalle y especialización en diferentes situaciones de la vivienda contemporánea: gestión, modelos plurifuncionales, viviendas de emergencia, rehabilitación.

Además de equilibrar e imbricar las vertientes teóricas y prácticas, el master se basa en una estrecha relación con la sociedad a través de administraciones públicas, colegios profesionales, universidad pública, empresas constructoras y promotores.

El Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, radicado en la Escuela de Arquitectura de Barcelona, se irá convirtiendo en un archivo y fondo documental crítico sobre las diversas cuestiones –sociales, económicas, legales, tipológicas y técnicas– relacionadas con la vivienda colectiva.

¿A quién se dirige el máster?

El Máster se dirige a un público amplio, teniendo la voluntad de ser de composición transversal. Por lo tanto, aunque esté pensado especialmente para arquitectos superiores y arquitectos técnicos; también incluye a ingenieros, licenciados en sociología, ciencias políticas, derecho y economía.

Mecanismos de selección

Título universitario
Expediente académico
Proyecto de investigación
Castellano e inglés obligatorios
Carta de recomendación

Objetivos de formación

Crear un marco de investigación y archivo sobre la vivienda.
Formar un laboratorio de proyectos de vivienda experimental y sostenible.
Formar profesionales con conocimientos profundos sobre el desarrollo de la vivienda y su potencialidad.
Establecer relaciones entre el marco legal y el resultado arquitectónico para estudiar cambios legislativos.
Relación entre forma urbana y vivienda.
Relación entre sociedad y vivienda.

Conferenciantes 2004 - 2010

Fernando Agrasar · Ricard Fernández · Pere Serra · Mireia Mascarell · Santiago Mercade · Julián Salas
Carlos Ferrater · Alejandro Pérez-Duarte · Josep Llinas · Carme Jordá · Roser Amador · Winny Maas
(MVRDV) · Alfons Soldevila · Rafael Iglesia · Iñaki Alday · Laura Spinadel · Carmen Pigem (RCR) · Eva
Prats / Ricardo Flores · Bet Capdeferro · Josep Fuses · Felipe Pich · Aguilera · Manuel Delgado · Nuno
Portas · Lucia Ferrater · Antoni Sorolla · Elisenda Rifé · Rita Montaner · Mireia Mascarell · Josep Roca
Cladera · Rubén Alonso / Omi · María Auxiliadora Gálvez · Carlos Martí Arís · BOPBAA Sara
Bertomeus / Anna Renau · Blanca Lleó · Gustavo Gili Galfetti · Verena Andreatta · Javier Cenicacelaya
María Rosa Cervera · Fernando Agrasar · Carmen Jordá · Elsa Guerra · Xavier Monteys · Jerónimo Durán
/ Lluís Grau · Lance Berelowitz · Carlos Ferrater · Carmen Espegal / Concha Fisac · Mireia Mascarell
Gaspar Maza / Ramón Parramón · Consuelo Martorell / Mónica Alberola · Anna Bofill · Michael
Cohen · Ignacio Paricio · Pilar Calderón / Marc Folch · Lidewij Tুমmers · Anne Lacaton · Juan Carlos
Aguilera · Manuel Ruisánchez · Santiago Cirugeda · Marta Llorente · Diana Cabeza · Mercedes Álvarez
Manuel Bailo / Rosa Rull · Jaume Bach · Atxu Amman · Mercé Berengué / Miguel Roldán · Fernando
Carrascal · Arturo Frediani · John N. Habraken · Andrés Mignucci · Oriol Nel·lo · Nuria Pedrals · Isabel
Pineda · Isabel Segura · Jaume Coll · Inés Sánchez de Madariaga · Jaume Blancafor / Patricia Reus
Teresa M. Sala · Juan Domingo Santos · Marcelo Ferraz · Patrizia Montini · Javier Terrados · David
Soldevila · Benedetta Tagliabue · Manuel de Solà · Morales · Lucien Kroll · Joan Sabaté · Miloon Kothari
Gianni Fabbri · Dominique Gauzien · Müller · Pilar García Almirall · Jorge Mario Jauregui · Franziska
Ullman · Amador Ferrer · M^o Carmen Martínez Quesada · Esteban de Manuel · Belinda Tato · Juli Ponce
Fernando Manià · Fernando Álvarez Prozorovich · Roberto Ercilla · Alfons Soldevilla · Raúl Vallés · Mireia
Peris · Ramón Sanabria · Sergio Marques · Gonçalo Furtado · Ana Falú · Sergio Magalhaes.

Desarrollo del máster

El desarrollo del curso se organiza en torno a dos bloques de créditos presenciales formados por los módulos 1-2 y módulos 3-4 respectivamente. Paulatinamente el master va de una dedicación con mayor carga teórica a una mayor carga de los talleres prácticos y proyectuales.

Durante los meses de enero y febrero no hay créditos presenciales, si bien, el contacto entre profesores y estudiantes del master se sigue manteniendo de manera informal, pudiéndose establecer clases de consulta de los proyectos y tesinas cuando los estudiantes o profesores lo requieran. Este período sin carga lectiva presencial se debe a que la dirección del master considera imprescindible dedicar tiempo comprendido en el curso al desarrollo de la tesina, que recibe especial atención dedicándole talleres-seminarios desde el comienzo del módulo 2 para guiar y concretar el trabajo de investigación que dará lugar a la tesina de máster.

Para la obtención del título del máster se ha de presentar un trabajo de investigación.

Desarrollo trabajo de investigación:

- 1- definición de tema de tesina mediante escrito de presentación, a los 20 días de comenzado el curso (3ª semana). Se propondrán los profesores tutores según los temas escogidos.
- 2- Lectura de proyecto de tesina al acabar 1ª parte del curso (módulo 2)
- 3- Avance de tesina al tutor durante el módulo 3.
- 4- Cada curso tiene cuatro fechas de lectura de tesina. Siendo el plazo máximo para su lectura un año a partir del mes de mayo del curso realizado.

Desarrollo del curso 2010 - 2011

Módulo 1

Tipologías de vivienda para el siglo XXI: inicios y contemporaneidad. Josep Maria Montaner.
Mercado de la vivienda España y Europa. Carmen Trilla / Antoni Algaba / Joffre López.
Taller introducción al proyecto. A través de la tela. Eva Prats / Ricardo Flores.
Urbanística 1: planes de vivienda masiva. Zaida Muxí.
Normativa comparada. Dolors Clavell / Rafael de Cáceres.
Sistemas Constructivos y sostenibilidad 1. Anna Ramos.
Taller - seminario de tesinas. Zaida Muxí.
Otras miradas y experiencias sobre la vivienda: Verena Andreatta. Julian Salas. Pedro Lorenzo. Cristina Brullet.
Rita Montaner.
Recorridos Urbanística I Vivienda y ciudad. Roser Casanovas.

Módulo 2

Teoría: Relaciones entre pensamiento y vivienda. Josep Maria Montaner.
Taller Habitar el presente. David Hernández Fálagan.
Urbanística 2: Urbanismo participativo. Anna Paricio – Adriana Ciocoletto.
Gestión del suelo y vivienda. Jaume Barnada.
Taller Proyectar el conjunto y la vivienda. Manuel Bailo - Rosa Rull.

Módulo 3

Crítica: casos de estudio y casas de la existencia. Josep Maria Montaner.
Sistemas constructivos 2 Sostenibilidad. Elementos Anna Ramos.
Interiores domésticos. Zaida Muxí.
Taller alojamiento. Josep Bohigas. BOPBAA.
Taller la casa sin género. Roser Casanovas - Adriana Ciocoletto - Marta Fonseca.
Proyectar el detalle. Manuel Bailo / Rosa Rull.
Seminario Políticas y Vivienda social. Christine Van Sluys.
Taller Laboratorio de la vivienda del siglo XXI. Mónica Bertolino (Córdoba, Argentina).

Módulo 4

Taller vivienda en edificios rehabilitados Lluís Bravo.
Taller vivienda a medida. Iñaki Alday / Margarita Jover.
Taller Proyectar el conjunto y la vivienda. Tipologías. Tania Magro.
Taller Proyectar el conjunto y la vivienda. Detalles. Manuel Bailo / Rosa Rull.

Calendario

Preinscripción desde 1 de marzo de 2010
Matriculación del 3 de mayo al 2 de septiembre de 2010
Fechas de realización: Módulos 1 y 2 del 4 de octubre de 2010 al 22 de diciembre de 2010
Módulos 3 y 4 del 25 de febrero de 2011 al 3 de junio de 2011
Horario: lunes a viernes 16:00 a 20:00 / miércoles conferencias 20:00 - 21:30h
Total créditos ECTS 60
Matrícula: 7.000 euros

Contactos: mayor información, ayudas y becas dirigirse a la Fundación Politécnica de Cataluña a Carme Huguet: carme.huguet@fpc.upc.edu (34) 937 398 612

www.laboratoriovivienda21.com